

VOGEZEN ZANGWEEK 21-28 juli 2018: PURCELL !!!

We zijn al weer toe aan de zestiende editie van de Vogezen Zangweek; dit keer zal de Engelse componist Henry Purcell centraal staan in het programma. De week is gepland van zaterdag 21 tot en met zaterdag 28 juli 2018 in het dorpje Gruéy-les-Surances.

VOOR WIE:

De zangweek is bedoeld voor enthousiaste amateur (koor)zangers / -zangeressen met zangervaring; het beoogde aantal deelnemers is ca. 25 à 30. Daarbij denken we aan de volgende stemverdeling: 8 à 10 sopranen, 8 à 10 alten, 4 à 6 tenoren en 4 à 6 bassen.

Behalve voor de zang is er aandacht voor lichaamswerk, ademhaling, spel en presentatie.

REPERTOIRE:

Dit jaar gaan we vooral koorwerken van Henry Purcell zingen en wel uit zijn drie opera's King Arthur, Dido and Aeneas en The Fairy Queen. In deze opera's zijn prachtige koorwerken te vinden, waarin het koor vaak wordt afgewisseld met solostukjes of kleine bezetting. Het programma biedt dan ook ruimte voor zangers die solistisch of in kleine bezetting een bijdrage willen leveren; het is handig als je je interesse hiervoor bij de aanmelding kenbaar maakt, we nemen dan contact met je op. Naast de koorwerken van Purcell zullen we het programma beginnen met een koorwerk van Mendelssohn. En als uitsmijter natuurlijk weer de al bijna traditionele Franse chansons.

MUZIKALE LEIDING:

De muzikale leiding berust bij Rob Poiesz in overleg met Jan van der Wal. Ook dit jaar zal Jan weer openbare zanglessen geven, uiteraard alleen aan degenen die dat willen (is wel een aanrader!). Diegenen die solistisch een bijdrage willen leveren, kunnen de openbare les benutten voor het werken aan hun lied; dit in overleg met Jan en Rob.

INSTRUMENTALE BEGELEIDING:

De instrumentale begeleiding wordt verzorgd door Arda Friederich (piano) en Annet van 't Wout (gitaar, luit, blokfluit, basgamba).

PROGRAMMA:

Aankomst deelnemers op zaterdag 21 juli; vanaf ca. 14.00 uur ben je welkom.

De rest van de dag: genieten van het Franse leven op het platteland, tent opzetten (voor de kampeerders), gezamenlijk avondeten, kennis maken, eerste lied.

Het dagprogramma ziet er in grote lijnen als volgt uit:

- 8.00 - 9.30 uur: ontbijt
- 9.45 - 11.00 uur: stemvorming en koorzang
- 11.00 - 11.30 uur: koffiepauze
- 11.30 - 12.45 uur: koorzang
- 12.45 - 13.45 uur: lunch
- 13.45 - 15.00 uur: vrije tijd
- 15.00 - 16.00 uur: koorzang
- 16.00 - 16.30 uur: theepauze
- 16.30 - 18.00 uur: openbare zangles onder leiding van Jan
- 18.00 - 19.45 uur: diner
- 20.00 – ca. 21.00 uur: luchtige avondkoorzang

Bovenstaande programma geldt voor de zondag, maandag, dinsdag, woensdagochtend, donderdag en vrijdagochtend; het is een globale opzet, waar mogelijk nog van afgeweken zal worden. De woensdagmiddag is vrij. Woensdagavond is er ruimte voor een open podium.

De zangweek eindigt op zondag 29 juli na het ontbijt.

